


Муниципальная бюджетная общеобразовательная учреждение
«Лицей-интернат (школа для одарённых детей) г. Буинска Республики Татарстан»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО
 /Г.Н. Шамгунова/

Протокол № 1 от
« 25 » августа 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель руководителя по
УР МБОУ «Лицей интернат
(школа для одаренных детей)
г.Буинска Республики Татарстан»

 /М.В. Школьников/

« 31 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Лицей
интернат (школа для одаренных
детей) г.Буинска Республики
Татарстан»

 /И.И.Абзалов/

Приказ № 155 от
« 31 » августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Web конструирование»
для обучающихся 10-11 классов

Составитель: Шамгунова Гульнара Наилевна
учитель высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
« 29 » августа 2022 г.

г. Буинск - 2022 г

Пояснительная записка

Одна из задач профильной школы — содействовать воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого учащимся технологического профиля предлагается осваивать способы работы с информационными потоками — искать необходимую информацию, анализировать ее, выявлять в ней факты и проблемы, самостоятельно ставить задачи, структурировать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную форму, использовать ее для решения учебных и жизненных задач.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности ученика технологического профиля. Веб-сайт — наиболее популярное и доступное старшеклассникам средство представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернета.

Курс «Технология создания сайтов» для учащихся 10 или 11 классов старшей профильной школы. Курс рассчитан на 69 часов, которые проводятся в течение учебного года по 1 часу в неделю. Оценивание уровня знаний и умений учащихся осуществляется зачетом.

Концентрированное изучение курса позволяет учащимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов веб-строительства в других учебных курсах, подготовить себя к осознанному выбору Интернет-профессий, предусматривающих веб-мастеринг.

Курс включает в себя практическое освоение техники создания веб-страниц, тематических сайтов, веб-квестов, информационно-справочных и иных сайтов. Его задачей является также подготовка школьников к осознанному выбору Интернет-профессий, предусматривающих веб-мастеринг.

Цели курса:

- научить учащихся ориентироваться и продуктивно действовать в информационном Интернет-пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые веб-ресурсы;
- сформировать у них целостное представление об информационной картине мира средствами «Всемирной паутины». Научить способам представления информации в сети Интернета;
- познакомить со способами научно-технического мышления и деятельности, направленными на самостоятельное творческое познание и исследование информационной части сетевого пространства;
- реализовать коммуникативные, технические и эвристические способности учащихся в ходе проектирования и конструирования сайтов;
- сформировать элементы информационной и телекоммуникационной компетенций по отношению к знаниям, умениям и опыту конструирования веб-сайтов.

Задачи курса:

- познакомить с видами веб-сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями;
- сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения веб-сайта;
- дать первичные навыки программирования на языках HTML, Dynamic HTML, CSS; познакомить с основами веб-дизайна;
- научить основам работы с программами Dreamweaver и Flash (или аналогичными);
- сформировать навыки работы в коллективе с комплексными веб-проектами;
- создать и разместить в сети Интернета собственный веб-сайт повышенной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА

В рамках данного курса учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способностями деятельности:

— знают принципы и структуру устройства «Всемирной паутины», формы представления и управления информацией в сети Интернета;

— умеют найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеют браузерами IE, NN, Opera;

— умеют спроектировать, изготовить и разместить в сети веб-сайт объемом 5—10 страниц на заданную тему;

— умеют программировать на языках HTML, Dynamic HTML, CSS на уровне создания не менее 3—5 соответствующих элементов сайта;

— владеют способами работы с изученными программами (редакторы сайтов, Flash, FTP и др.);

— умеют передавать информацию в сеть Интернета с помощью протокола FTP, специаль-

ных программ, веб-форм;

—знают и умеют применять при создании веб-страницы основные принципы веб-дизайна;

—владеют необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления веб-сайта;

—знают виды веб-сайтов, способны произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности;

—владеют приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;

—имеют положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании сложных веб-сайтов;

—имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного сайта;

—способны осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

Содержание курса

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Моя веб-страничка	<p>Основные понятия: гипертекст, HTML, тег, браузер, веб-страница, разметка, структура документа, заголовок, тело.</p> <p>Содержание главы: Введение</p> <p>Техническая часть Тегов HTML</p> <p>Структура веб-страницы Заголовок документа Тело документа</p> <p>Атрибуты тегов Цвет фона</p> <p>Изображение как фон Цвет текста Цвета</p> <p>Размер и форма шрифта Теги форматирования текста Взаимодействие тегов Текстовые блоки Заголовки Абзацы</p> <p>Перевод строки Разделительная линия</p> <p>Заключительный эксперимент</p>	6
Графика	<p>Основные понятия: растровый формат, векторный формат, метафайлы, рамка изображения, выравнивание, обтекание.</p> <p>Содержание главы:</p> <p>Рисунки и фотографии в сети Интернета Параметры графического файла Форматы графических файлов Растровые форматы JPEG GIF PNG</p> <p>Достоинства растрового формата Недостатки Векторные форматы Достоинства Недостатки Метафайлы</p> <p>Дополнительная информация Графические редакторы Как создать графический файл для веб-страницы</p> <p>Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом Изображения в HTML-документе</p>	4
Гипертекстовый документ	<p>Основные понятия: организация информации, гипертекстовые ссылки, внутренние ссылки, активные ссылки, посещенные ссылки, абсолютные адреса, относительные адреса.</p> <p>Содержание главы:</p> <p>Способы организации гипертекстовых документов</p> <p>Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов</p> <p>Гипертекстовые ссылки</p> <p>За пределами документа Текстовые ссылки Изображения-ссылки</p> <p>А — первая буква алфавита. Главный тег Интернета. Абсолютные адреса Относительные адреса</p> <p>Хотите жить отдельно? Войдите в новое окно Внутренние ссылки. Не говори бабушке, что очки дома, скажи, где они лежат Как в гостях сразу пройти к столу?</p> <p>Чтобы найти иголку в сене, она должна быть заметной.</p> <p>Задание цвета ссылок на веб-странице Не как все. Задание цвета отдельных ссылок Цвет и наличие рамок у изображений ссылок Ждите ответа. Ссылка на адрес электронной почты</p>	6

Виды сайтов	<p>Основные понятия: виды сайтов, критерии оценки, дизайн, навигация, эргономика, юзабилити, скорость загрузки, интерактивность, чат, форум, гостевая книга.</p> <p>Содержание главы: Виды сайтов, их назначение Способы управления вниманием посетителей Способы организации информации Полнота информации и ее обновление Графический и технический дизайн Навигация Скорость загрузки страниц и определяющие факторы Интерактивность сайта Интернет-технологии Исследование действующих сайтов Критерии оценки сайтов</p>	4
Основы HTML	<p>Основные понятия: списки, таблицы, фреймы, формы, мета-теги, интерактивность.</p> <p>Содержание главы: Таблицы «Старые песни о главном» Лишние ячейки. Пустые ячейки Объединение ячеек. Согласуй с соседями Разделение ячейки. Опять согласовывать А стоит ли делить? Вложенные таблицы Цвета фона. Таблица может быть радугой Для радуги — цветную клетку! Поля. В тесноте, да не в обиде Жизнь с таблицами Фреймы Формы Метатеги</p>	8
Дополнительные возможности создания веб-страниц	<p>Основные понятия: каскадные таблицы стилей, CSS, селектор, Flash, символ, клип, кнопка, анимация движения, анимация формы, Dynamic HTML, интерактивность, сценарии, статические и динамические страницы, активные элементы.</p> <p>Содержание главы: Назначение CSS Каскадные таблицы стилей Основы CSS Цвет в CSS Размер в CSS Комментарии Создание таблицы стилей Синтаксис Наследование Контекстные селекторы Шрифт и текст — близнецы братья Фон. Помоги Тому Сойеру покрасить забор Применение таблиц стилей к части страницы Классы — это классно! Подклассы. Может быть, кому-то это нужно Свой личный тег? Веб-мастер не волшебник, но кое-что может Строковый элемент Блочный элемент <div> Свойства блоков Граница (border) Обтекание блока текста Позиционирование. Как попасть туда, не знаю куда Избранные страницы. Стиль персональный Применение стиля для тега. Штучная работа Взаимодействие стилей. Каскадность стилей и приоритеты. ID-классы. Три способа задания стиля Приоритеты Flash Основные понятия Типы символов Анимация движения Анимация формы Кнопки Динамический HTML Работа со слоями Примеры использования DHTML</p>	7

Редакторы сайтов	<p>Основные понятия: редактор веб-страниц, активные элементы, динамический язык, сценарий, баннер, сервер, администрирование.</p> <p>Содержание главы: Создание нового сайта Создание новых файлов и папок Настройка характеристик веб-страницы Фон Текст Изображения Гиперссылки Настройка предпочтений для редактирования сайта Использование таблиц Использование слоев Использование фреймов Использование функции Rollover Панель навигации Доступ к HTML-коду веб-страницы</p>	11
Основы веб-дизайна	<p>Основные понятия: дизайн, векторная и растровая графика, графический редактор, инструменты, фильтры, графические примитивы, палитра цветов, формат графического файла, заголовки, текст, разделы, ссылки, термины, эффективность рекламы.</p> <p>Содержание главы: Логотип Фирменный стиль Цветовая гамма Макет дизайна Верстка и оптимизация веб-страниц Информационное наполнение сайта (контент) Заголовки. Текст. Привлечение внимания. Соответствие содержанию. Термины. Конкретность. Простота. Краткость. Логичность изложения. Орфография Расположение элементов на сайте. Графические элементы. Анимация. Баннеры. Навигация</p>	8
Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети	<p>Основные понятия: Интернет, IP-адрес, домен, провайдер, хостинг, трафик, доступ по коммутируемым каналам, выделенная линия, модем, скорость передачи информации, администрирование сайта, протоколы FTP, TCP/IP, HTTP, релевантность запросов, скорость загрузки, критичность размеров файлов изображений и веб-страниц, электронная почта, реклама, снам, статистика, посещаемость страниц сайта, счетчик, поисковые системы, поисковые роботы, рейтинг ресурса, баннер, метатеги, ключевые слова, содержание, заголовки страниц, эффекты дизайна, интерактивность, баннерный обмен, обмен страницами.</p> <p>Содержание главы: Хостинг Размещение сайта у провайдера FTP — передача файлов. Тестирование сайта. Удобство навигации. Целостность данных. Корректность ссылок. Орфография. Графика. Скорость загрузки. Другие возможности. Регистрация сайта в поисковых системах. Обмен ссылками. Баннерная реклама. Принципы и технологии обновления сайта. Автоматические системы обновления сайта</p>	3

Проектирование сайта	<p>Основные понятия: концепция сайта, цели сайта, структура сайта, пользователи, навигация.</p> <p>Содержание главы: Концептуальное проектирование</p> <p>Основные и второстепенные цели</p> <p>Действия, которые необходимо предпринять для достижения поставленных целей</p> <p>Состав пользователей</p> <p>Интересы групп пользователей</p> <p>Разделы сайта</p> <p>Критерии достижения цели</p> <p>Логическое проектирование</p> <p>Тип структуры сайта (линейная, иерархическая, контекстная, другая)</p> <p>Названия разделов</p> <p>Что будет содержать в себе каждый раздел</p> <p>Организация и связь разделов между собой</p> <p>Какая информация будет размещена на определенных страницах сайта</p> <p>Физическое проектирование</p> <p>Технологии, которые будут применяться на сайте</p> <p>Используемое программное обеспечение</p> <p>Возможные проблемы и способы их устранения</p> <p>Как будет обновляться информация</p>	3
Итоговая работа	<p>Основные понятия: тема и структура веб-сайта, проектирование, изготовление, размещение, тестирование сайта, экспертная оценка.</p> <p>Содержание главы:</p> <p>Выбор темы творческого проекта — сайта</p> <p>Техническое задание</p> <p>Распределение работы между разными специалистами (заказчик, арт-директор, веб-мастер, кодер, программист, верстальщик, менеджер), их функции в общем проекте</p> <p>Особенности коллективной (групповой) деятельности разработчиков сайта</p> <p>Проектирование, создание и размещение сайта в сети</p> <p>Акт сдачи-приемки работы</p> <p>Защита выполненных проектов</p>	3
Олимпиада по веб-дизайну	<p>Основные понятия: логотип, фирменный стиль, баннер, макет, графика, дизайн.</p> <p>Содержание главы:</p> <p>Олимпиадные задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработайте макет своей «веб-визитки». Найдите необходимые слоганы и их графическое сопровождение. 2. Разработайте макет логотипа своей школы (класса) в формате jpg или gif. и представьте его в цветном и черно-белом вариантах. 3. Изготовьте два баннера размером 120x60 — анимированный и статичный. Цель баннеров — воздействовать на эмоциональную сферу потенциального зрителя. 4. Придумайте графическую иллюстрацию для раздела юмористического сайта. Иллюстрация необходима смешная, занимательная, оригинальная. Размер иллюстрации 130x190 пикселей. Формат файла jpg или gif. 5. Разработайте титульную веб-страницу на одну из тем: «Наш класс», «Наша школа», «Мы — фанаты!», «Интернет-газета», «Веб-клуб», «Пункт продажи мобильных телефонов», «Магазин цветов», «Служба знакомств». 	1

**Календарно-тематическое планирование
курса «Технология создания сайтов» 10 класс**

№	Название разделов и темы	Календарные сроки	
		Планируемые сроки	Фактические сроки
	I. Моя веб-страничка (6 ч)		
1-2	Теги HTML. Структура веб-страницы Заголовок документа Тело документа		
3-4	Атрибуты тегов. Абзацы.		
5-6	Творческая работа.		
	II. Графика (4 ч)		
7-8	Форматы графических файлов		
9-10	Творческая работа.		
	III. Гипертекстовый документ (6 ч)		
11-12	Способы организации гипертекстовых документов. Разработка сценария гипертекстового документа.		
13-14	Гипертекстовые ссылки		
15-16	Творческая работа.		
	IV. Виды сайтов (4 ч)		
17-18	Виды сайтов, их назначение. Навигация. Скорость загрузки страниц и определяющие факторы		
19-20	Творческая работа		
	V. Основы HTML (8 ч)		
21-22	Таблицы		
23-24	Вложенные таблицы Цвета фона.		
25-26	Фреймы. Формы. Метатеги		
27-28	Творческая работа.		
	VII. Дополнительные возможности создания веб-страниц (7 ч)		
29-30	Назначение CSS Каскадные таблицы стилей Основы CSS		
31-32	Анимация движения Анимация формы. Кнопки Динамический HTML		
33-34	Творческая работа.		
35	Итоговый урок		

**Календарно-тематическое планирование
курса «Технология создания сайтов» 11 класс**

№	Название разделов и темы	Календарные сроки	
		Планируемые сроки	Фактические сроки
	VI. Редакторы сайтов (11 ч)		
1-2	Создание сайта		
3-4	Использование таблиц		
5-6	Использование фреймов		
7-8	Панель навигации		
9-10	Доступ к HTML-коду веб-страницы		
11	Творческая работа.		
	VII. Дополнительные возможности создания веб-страниц (5 ч)		
12-13	Назначение CSS Каскадные таблицы стилей Основы CSS		
14-15	Анимация движения Анимация формы. Кнопки Динамический HTML		
16	Творческая работа.		
	VIII. Основы веб-дизайна (8 ч)		
17-18	Логотип. Фирменный стиль Цветовая гамма Макет дизайна.		
19-20	Верстка и оптимизация веб-страниц		
21-22	Информационное наполнение сайта (контент)		
23-24	Выполнение и защита творческих работ на выбранные темы		
	IX. Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети (3 ч)		
25-26	Хостинг. Тестирование сайта.		
27	Творческая работа.		
	X. Проектирование сайта (3ч)		
28-29	Концептуальное проектирование и физическое проектирование		
30	Творческая работа		
	XI. Итоговая работа (3 ч)		
31	Выбор темы творческого проекта — сайта		
32	Проектирование, создание и размещение сайта в сети		
33	Защита выполненных проектов		
34	XII. Олимпиада по веб-дизайну (1ч)		

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Элективные курсы в профильном обучении. Образовательная область математика. МО РФ НФПК.- М.: Вита-Пресс, 2004.
2. Хуторской А.В. Технология создания сайтов. Информатика и ИКТ. 10-11 класс.: учеб.пособие для профильных классов общеобразоват. Учреждений, 2007.
3. <http://htmlbook.ru> — Мержевич Влад.

Краткий, но информационно насыщенный учебник по технологии создания сайтов, HTML, CSS, дизайне, графике и др. Выполнен в стиле расширенного справочника с примерами. Написан доступным языком. Подходит для углубленных занятий как под руководством учителя, так и индивидуально.

4. <http://www.intuit.ru/> — П.Б. Храмцов, С.А. Брик, А.М. Русак, А.И. Сурин.

Сайт Интернет-университета информационных технологий. Курс лекций посвящен основам веб-технологий. Рассчитан на студентов вузов, но может быть полезен всем, кто желает углубить свои знания в этой области.

5. <http://www.postroika.nj/> — Аленова Наталья.

«Учебник (руководство) по html. Я писала это руководство в расчете на людей начинающих, вспоминая, как когда-то начинала сама. Это не сухое изложение всего подряд, это попытка поработать на ассоциациях, сделать все более легко запоминающимся. Мне кое-где не удалось избежать нудных моментов, но я старалась и буду стараться, дополняя и исправляя все написанное время от времени».

6. <http://html.manual.ru/> — Городулин Владимир.

«HTML-справочник. Это не перевод скучной спецификации и не попытка написать учебник. Задача справочника — коротко и ясно описать действие всех элементов языка HTML, которые вы можете без опаски использовать при создании Интернет-страниц, не боясь, что какая-то версия какого-либо браузера сделает вам неприятный сюрприз. Иначе говоря, здесь представлен «классический» HTML, употребляемый профессиональными web-разработчиками. И ничего лишнего».

7. <http://winchanger.narod.ru> — А. Климов

Краткий справочник по тегам HTML-языка.

8. <http://www.w3.org/> — World Wide Web Consortium.

В этом документе пронумеровано,
проинформировано и скреплено
печатью

И.И. Абзалов
Директор

